

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад компенсирующего вида №266**

620072, г. Екатеринбург, ул. Рассветная, 13а,

Тел.: 8(343)347-27-10, тел./факс: 348-41-15,

e-mail: mdou266@yandex.ru

Консультация для родителей

**«Использование инновационных технологий
при формировании пространственных представлений
у детей с задержкой психического развития»**

Составитель:

**Розина Г. В.,
учитель-дефектолог**

Екатеринбург, февраль 2022 г.

Г.В.Розина,
учитель-дефектолог,
Л.Н. Первова
учитель-дефектолог
МБДОУ – детский сад
компенсирующего вида № 266

Использование инновационных технологий при формировании пространственных представлений у детей с задержкой психического развития

Что такое пространственные представления и зачем они нужны? Специалисты, работающие с детьми с проблемами в развитии, часто задают себе вопросы: почему ребенку так трудно запомнить времена года, последовательность месяцев в году, частей суток и т. д.; как сделать так, чтобы ребенок наконец-то запомнил, где у него правая рука, а где левая; почему не может понять смысл простой арифметической задачи.

Одной из причин является недостаточная сформированность у ребенка пространственных представлений. Восприятие и переработка пространственных соотношений - одна из наиболее сложных форм психической деятельности. Механизм развития пространственных отношений начинается в раннем детстве и формируется постепенно.

Пространственные представления связаны с работой височно-теменно-затылочной областью коры головного мозга, являются области перекрытия отделов мозга по переработке информации зрительной, слуховой и тактильной модальности. Эти зоны играют основную роль в обеспечении сложных пространственных синтезов, объединяя работу нескольких анализаторов.

Ориентировка в пространстве – это сложная деятельность, в которой участвуют как правое, так и левое полушария. У детей с проблемами в развитии происходит рассогласованность работы этих полушарий. Базисные, рано формирующиеся функции связаны по преимуществу с работой правого полушария. Левое полушарие решает более сложные задачи, которые связаны с тонким анализом и речевым опосредованием.

В связи с тем, что самой первой системой ориентации в пространстве является схема собственного тела, а именно: представления о частях тела; их взаимное расположение; право-левая ориентировка, коррекционно-развивающую работу по формированию пространственных представлений следует начинать с формирования схемы тела.

Первый этап:

Упражнение «Веселая зарядка» благодаря этому упражнению ребенок закрепит представления о схеме тела, научится переводить зрительно-гностическое пространство в телесно-гностическое и наоборот, что полезно для развития пространственных представлений. Для этого можно вместе с ребенком нарисовать схематичное изображение человека в разных позах, затем показывать ребенку в любом порядке. Задача ребенка - быстро принять нарисованную позу. Можно показывать друг другу карточки по очереди, дав задание ребенку проверять правильность выполнения у вас.

Упражнение «Зарядка наоборот» - попросить ребенка закрыть глаза и придать его телу, определенную позу, а затем, открыв глаза, отыскать среди схем ту, на которой изображена поза, в какой он находился с закрытыми глазами. **Упражнение «На зарядку становись!»** Упражнение помогает научиться ориентироваться в пространстве своего тела. Это задания типа: коснись правой рукой своего носа, прыгни на двух ногах вправо, вытяни прямо левую руку, а правую подними вверх, сделай один шаг назад и попрыгай как заяц.

Второй этап:

учить детей ориентироваться в пространстве листа, учить располагать предметы на плоскости, сначала по заданию взрослого, по вопросам, а затем и самостоятельно, рассказывая о своих действиях, закреплять понятия «лево право», «верх», «низ».

Упражнение «Бабочка» - на фланелеграфе, бабочка пытается выбраться на свежий воздух: вправо, влево, вверх, вниз. **Упражнение «Пространственная раскраска»** - ребенок учится ориентироваться в речевом обозначении пространства с опорой на зрительный образ. Задача ребенка правильно раскрасить картинку.

Третий этап:

Основная цель: научить ребенка ориентироваться, как в реальном пространстве по инструкции найти предмет, так и в схематичном его изображении предмета.

Упражнение «План» и Упражнение «Зонтик» с математическим содержанием. Ребенку даются конкретные задания для выполнения: «посчитай, прикрепи необходимую картинку», соотнеси картинку и цифру. Благодаря этому приему работы происходит закрепление счетных навыков: развитие зрительного восприятия, связной речи; мелкой моторики; закрепление пространственных представлений.

Четвертый этап:

«Графические диктанты» - рисование по клеточкам под диктовку взрослого. Данный метод способствует формированию у детей таких важных навыков, как слуховое внимание, пространственная ориентация, умение понимать и точно выполнять указание взрослого. Варианты выполнения упражнения: по образцу, под диктовку взрослого. Занятия сопровождается загадками, скороговорками, пальчиковой гимнастикой. Здесь важно обратить внимание: на посадку детей; на удержание карандаша ребенком; перед началом работы вспомнить, где левая, где правая руки.

Пятый этап:

Квазипространство - формирование у детей пространственно-временных представлений, а именно, умения ориентироваться в последовательности частей суток, времен года, месяцев. При этом огромное значение для формирования пространственных представлений имеют кинезиологические упражнения в кругу.

Важно отметить, что перечисленные этапы не просто надстраиваются друг над другом, но и тесно взаимодействуют между собой.

Кроме того, формирование пространственных представлений имеет важное значение для развития таких психических функций, как внимание, память, мышление и дальнейшего школьного обучения.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР

Роль пространственных представлений в жизни и развитии ребенка.

Что такое пространственные представления и зачем они нужны? Специалисты, работающие с детьми с проблемами в развитии часто задают себе вопросы:

- почему ребенку так трудно запомнить времена года и последовательность месяцев в году; частей суток и т. д.;
- как сделать так, чтобы ребенок наконец-то запомнил, где у него правая рука, а где левая;
- почему не может понять смысл задачи.

Одной из причин является недостаточная сформированность у ребенка пространственных представлений. Что же такое пространственные представления?

- это представления о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях, величине, форме, относительном расположении объектов. Эти знания необходимы. Во-первых, , чтобы ребенок хорошо учился в школе, во-вторых, это необходимо для обучения счету, письму, рисованию, чтению и другим дисциплинам.

Для изучения математики:

- понимание разрядного значения числа 15 и 51;
- понимание отношений сравнения (больше – меньше, ближе – дальше);
- вектора направления счетных операций (сложение, вычитание);
- представления о геометрических фигурах и их положение в пространстве;
- графически-пространственный образ буквы;
- пространственная конструкция фразы при восприятии читаемого текста « Я позавтракал после того, как прочел газету. Что я сделал раньше?».

Восприятие и переработка пространственных соотношений являются одними из наиболее сложных форм психической деятельности.

У детей с проблемами нарушено большинство психических процессов. Вместе с тем развитие психических процессов они же есть важнейшие и необходимые условия адекватного существования, поскольку человек живет и действует в упорядоченном мире предметов.

Механизм развития пространственных отношений начинается в раннем детстве и формируется постепенно.

Существует несколько уровней пространственных представлений о собственном теле: представлений о правом и левом между 3 и 4 годами. Завершается этот процесс к 6-ти годам. Нечетко сформированные представления о правых и левых частях тела зачастую становятся причиной расстройств письменной речи. С появлением речи становится возможным вербальное обозначение пространственных отношений. С появлением в активном словаре слов - на новый начальный уровень поднимается восприятие пространства. Далее - ориентировка на пространстве листа.

Последний этап – формирование пространственных отношений в так называемом квазипространстве, которое понимается как упорядоченность в системах знаков и символов, понимание логико-грамматических конструкций. ПОНИМАНИЕ СМЫСЛА художественных текстов, последовательности времен года, частей суток.

Важно отметить, что перечисленные уровни не просто надстраиваются друг над другом, но и тесно взаимодействуют между собой.

Пространственные представления имеют важное значение для формирования психических функций, памяти, восприятия.

Пространственные представления связаны с работой височно-теменно-затылочной областью коры головного мозга, являются областью перекрытия отделов мозга по переработке информации зрительной, слуховой и тактильной модальности. Эти зоны играют основную роль в обеспечении сложных пространственных синтезов, объединяя работу нескольких анализаторов.

Ориентировка в пространстве – это сложная деятельность, в которой участвуют как правое, так и левое полушария.

У детей с проблемами в развитии происходит рассогласованность работы правого и левого полушарий.

Базисные, рано формирующиеся функции связаны по преимуществу с работой правого полушария.

Левое полушарие решает более сложные задачи, которые связаны с тонким анализом и речевым опосредованием.

Несформированность пространственных функций неизбежно приводит к существенному нарушению познавательных операций и наглядных мыслительных процессов.

Поэтому так важна коррекционная работа специалистов, выбор правильных методик, и упражнений по восстановлению и коррекции пространственных расстройств.

Ниже представлены методы и приемы, помогающие формированию и развитию пространственных представлений.

* ● В связи с тем, что самой первой системой ориентации в пространстве является схема собственного тела, а именно:

- представления о частях тела;
- их взаимное расположение;
- право-левая ориентировка;

коррекционно-развивающую работу по формированию пространственных представлений следует начинать с формирования схемы тела.

Упражнение «Веселая зарядка»

благодаря этому упражнению ребенок закрепит представления о схеме тела, научится переводить зрительно-гностическое пространство в телесно-гностическое и наоборот, что полезно для развития пространственных представлений. Для этого можно вместе с ребенком нарисовать схематичное изображение человека в разных позах, затем показывать ребенку в любом порядке. Задача ребенка - быстро принять нарисованную позу. Можно показывать друг другу карточки по очереди, дав задание ребенку проверять правильность выполнения у вас.

Упражнение «Зарядка наоборот» - попросить ребенка закрыть глаза и придать его телу, определенную позу, а затем открыв глаза, отыскать среди схем ту, на которой изображена поза, в какой он находился с закрытыми глазами.

Упражнение «На зарядку становись!»

Упражнение помогает научиться ориентироваться в пространстве своего тела. Это задания типа:

- *Коснись правой рукой своего носа.*
- *Прыгни на двух ногах вправо.*
- *Вытяни прямо левую руку, а правую подними вверх.*
- *Сделай один назад и попрыгай на лев*

Второй этап:

- *учить детей ориентироваться в пространстве листа,*
- *учить располагать предметы на плоскости, сначала по заданию взрослого, по вопросам, а затем и самостоятельно, рассказывая о своих действиях.*
- *закреплять понятия «лево право», «верх», «низ».*

Упражнение «Бабочка».

- *на фланелеграфе, бабочка пытается выбраться на свежий воздух: вправо, влево, вверх, вниз.*

Упражнение «Пространственная разукрашка».

- *ребенок учится ориентироваться в речевом обозначении пространства с опорой на зрительный образ. Задача ребенка правильно разукрасить картинку.*

Третий этап:

Основная цель:

- *научить ребенка ориентироваться как в реальном пространстве (по инструкции);*
- *найти предмет), так и в схематичном его изображении.*

Упражнение «План» и Упражнение «Зонтик» с математическим содержанием.

Благодаря этому приему работы происходит закрепление счетных навыков:

- *развитие зрительного восприятия, связной речи;*
- *мелкой моторики;*
- *закрепление пространственных представлений.*

Четвертый этап:

«Графические диктанты» - рисование по клеточкам под диктовку взрослого. Данный метод способствует формированию у детей таких важных навыков, как слуховое внимание, пространственная ориентация, умение понимать и точно выполнять указание взрослого. Варианты выполнения упражнения: по образцу, под диктовку взрослого. Занятия сопровождается загадками, скороговорками, пальчиковой гимнастикой. Здесь важно обратить внимание:

- *на посадку детей;*
- *на удержание карандаша ребенком;*
- *перед началом работы вспомнить, где левая, где правая руки.*

Пятый этап:

Квазипространство - формирование у детей пространственно-временных представлений, а именно, научить ориентироваться в последовательности частей суток, времен года, месяцев. При этом, огромное значение для формирования пространственных представлений имеют кинезиологические упражнения в кругу:

- *Зайка серый!*
- *Куда бегал?*
- *В лес дубовый!*
- *Что там делал?*
- *Лыко драл!*

- *Куда клал?*
- *Под пенек!*
- *Кто украл?*
- *Родион, выйди вон!*

В заключение, хочется добавить, что помимо вышеперечисленных упражнений можно:

- *учиться завязывать и развязывать морские узлы;*
- *складывать оригами;*
- *собирать пространственные головоломки;*
- *складывать рамочки, кубики;*
- *узнавать на ощупь в мешочке мелкие предметы;*
- *лепить из пластилина.*

Будет также полезным для развития пространственных представлений, да и всех психических функций игры в подвижные, знакомые с детства игры:

- *прятки;*
- *классики;*
- *казаки-разбойники;*
- *кегли;*
- *игры с мячом;*
- *«Твистер»;*
- *театр теней;*
- *упражнение «Скульптор»;*
- *телесная география.*