

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад компенсирующего вида №266**

620072, г. Екатеринбург, ул. Рассветная, 13а,

Тел.: 8(343)347-27-10, тел./факс: 348-41-15,

e-mail: mdou266@yandex.ru

Статья

Мир увлекательных игр

(использование арт-технологий

в коррекционной работе с гиперактивными детьми)

Составитель:

Розина Г.В.,

учитель-дефектолог

Екатеринбург, февраль 2023 г.

Детский возраст, которому свойственны незрелость личности, отличается особой склонностью к разнообразным нарушениям поведения. Особое внимание при достижении результатов педагогической деятельности уделяется системе работы с гиперактивными детьми с задержкой психического развития.

Многие педагоги оценивают поведение таких детей как пороки воспитания. Но от собственной неуравновешенности эти дети в немалой степени страдают сами. Самое опасное то, что при СДВГ негативному воздействию подвергается сфера эмоций, воля ребенка.

Целью работы с гиперактивными детьми в условиях детского сада компенсирующего вида является обеспечение адекватных условий развития, обучения и воспитания каждого ребенка в соответствии с их образовательными потребностями, возрастными особенностями и индивидуальными возможностями нервной системы.

Основным принципом работы с детьми с гиперактивным поведением является принцип природосообразности развития и воспитания, реализуется он через: подражание и пример, ритм и повторение, художественное направление, многообразие форм ведущей деятельности дошкольника.

Учитывая особенности гиперактивных детей, планируются виды деятельности, направленные на выработку умения сосредотачиваться через релаксационные упражнения и использование арт-технологии.

1. Акватворчество – дарит детям новые ощущения, новую чувственную информацию о мире. Игры: «На озере», «Фонтан», «Переливание воды», «Ледяные фигуры».
2. Светотворчество – используем в работе лампочки, светильники, гирлянды, фонарики. Дети раскрашивают лампочки в зависимости от настроения – грустные, загадочные, веселые. Игры: «Фонарик», «Гуляем в темноте», «Сочини волшебную историю».
3. Зернотворчество – используется рис, гречка, манная крупа, бобы, фасоль. Игры: «Найди игрушку», «Спрячь секретик», «Массаж рук».
4. Ритмотворчеством – используются различные банки, маракасы, шумелки, погремушки. Дети выбирают свой ритм. В паре дети соединяют два своих ритма в общий, единый ритм (ритм солнца, ветра, воды, огня, радости, гнева, обиды и т.д.).
5. Линия – творчество – используем палочки, бигуди, обрывки разноцветной пряжи. Игры: «Выложи узор», «Повтори узор», «Придумай узор».

Использование арт-технологий в коррекционной работе с гиперактивными детьми в компенсирующем детском саду, приводит к коррекции

поведенческих расстройств, тренировке внимания, памяти. Эти технологии способствуют снятию эмоционального и мышечного напряжения, а также развитию навыков самоконтроля над своими действиями, формированию познавательной и творческой активности.

Анализируя результаты коррекционной работы с гиперактивными детьми можно сделать вывод, что полученные навыки самоконтроля помогают детям в дальнейшем полноценно обучаться в школе, выстраивать отношения с взрослыми и сверстниками.