

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад компенсирующего вида № 266**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
**«Здоровье сберегающие технологии в музыкальном
воспитании дошкольников»**

**Подготовила
музыкальный руководитель
Сайфутдинова Р.Х.**



**«Забота о здоровье - важнейшая работа.
От жизнерадостности, бодрости детей зависит
их духовная жизнь, мировоззрение, умственное
развитие,
прочность знаний, вера в свои силы».**

В. А. Сухомлинский

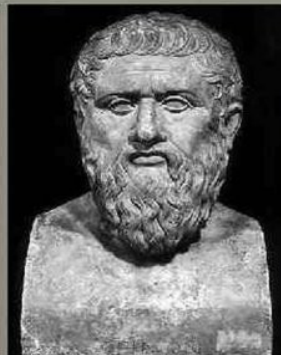
«Музыка восстанавливает нарушенную
болезнью гармонию в человеческом теле»

Расцвет древнегреческой философии:
софисты, Сократ, Платон, Аристотель

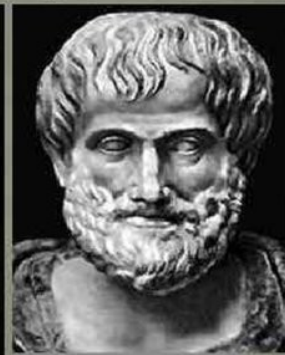
Сократ



Платон



Аристотель



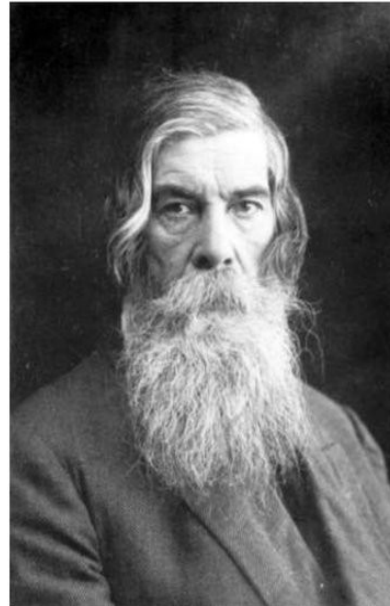
Пётр Кузьмич Анохин
советский физиолог, академик АМН СССР и АН СССР,
лауреат Ленинской премии



Создатель теории
функциональных
систем

Бехтерев Владимир Михайлович

(1857–1927)



разносторонний подход
к изучению человека на
основе интеграции
морфологии нервной
системы и мозга,
физиологии,
невропатологии,
психологии, педагогики,
социологии

Музыкально - оздоровительная работа - это педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных, творческих способностей детей, сохранение и укрепление их психофизического здоровья.

повышение уровня речевого развития,

стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка,

повышение показателей физического развития,

совершенствование вокальных навыков и умений.

улучшение двигательных навыков и качеств (*пластичность, координация, ориентирование в пространстве*);

развития дыхательной системы детей, как показатель снижение уровня заболеваемости (в большей степени простудными болезнями),

Виды здоровьесберегающих технологий

- ▶ 1. Валеологические песенки - распевки.
- ▶ 2. Дыхательная гимнастика.
- ▶ 3. Артикуляционная гимнастика.
- ▶ 4. Игровой массаж.
- ▶ 5. Пальчиковые игры.
- ▶ 6. Речевые игры.
- ▶ 7. Музыкально - ритмические движения.
- ▶ 8. Логоритмические упражнения.
- ▶ 9. Релакс.

Валеологические песенки распевки

▶ «Здравствуйте» М.

Картушина

- ▶ Здравствуйте, ладошки! (вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх-вниз)
- ▶ Хлоп-хлоп-хлоп! (3 хлопка в ладоши)
- ▶ Здравствуйте, ножки! Топ, топ, топ! (топают ногами)
- ▶ Здравствуйте, щечки! (гладят ладонями щеки)
- ▶ Плюх-плюх-плюх! (3 раза слегка похлопывают пальчиками по щечкам)
- ▶ Пухленькие щечки! Плюх-плюх-плюх!
- ▶ Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево)
- ▶ Чмок, чмок, чмок! (3 раза чмокают губами)
- ▶ Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево)
- ▶ Щелк, щелк, щелк! (3 раза щелкают зубами)
- ▶ Здравствуй, мой носик! (гладят нос ладонью)
- ▶ Бип, бип, бип! (3 раза нажимают на нос указательным пальцем)
- ▶ Здравствуйте, гости! (машут рукой над головой)
- ▶ Здравствуйте!



Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой

Гимнастика, в которой короткий и резкий вдох носом сочетается с движениями, сжимающими грудную клетку.

- ▶ Это гимнастика универсальна. Она может быть лечебной и профилактической, оздоровительной и развивающей, восстанавливающей силы и улучшающей настроение.

Это немедикаментозный оздоровительный метод.

- ▶ активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.
- ▶ • повышает внимание и улучшает память
- ▶ • в сочетании со звуковыми упражнениями, эффективна в логопедической работе
- ▶ • улучшает речевое дыхание и звучность речи
- ▶ • устраняет гнусавость, нарушения темпа и ритма речи

Артикуляционная гимнастика

▶ Упражнение «Моторная лодка»

- ▶ Дыхание через нос, едем без звука (губы активны)
- ▶ Дыхание через нос, едем со звуком «моторчика».

▶ Упражнение «Играем, ныряем»

- ▶ Дыхание через нос, по сигналу ведущего меняем движение «моторчика»: вверх, скатились вниз, вправо-влево,

▶ Упражнение «Язычок»

- ▶ язычок проснулся» (*толкать язычком в правую и левую щеку*);
- ▶ «Язычок, покажись!» (*покусать кончик языка*);
- ▶ «Зубов не страшись!» (*высовывать язык вперед и убирать назад*);
- ▶ «Зубы кусаются» (*покусать нижнюю и верхнюю губу по всей поверхности*);
- ▶ «Губки хохочут» (*в улыбке открыть верхние губы*);
- ▶ «Губки обижаются» (*вывернуть нижнюю губу*);
- ▶ «Вкусный язычок» (*пожевать язык боковыми губами*);
- ▶ «Чистые зубки» (*провести языком между верхней губой и зубами и между нижней губой и зубами*);

Музыкально - ритмические упражнения направлены
на снятие эмоционального напряжения и
формирование волевых усилий



Спасибо за внимание

