

Речевой уголок в группе ДОУ

Игровой и дидактический материал заменяется или пополняется в коррекционном уголке еженедельно, в зависимости от лексической темы.

Дидактическое оснащение должно соответствовать *структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям*. При случайном, формальном подборе игр объем восприятия детей оказывается перегруженным и обучаемость резко снижается. Материал, содержащийся в коррекционном уголке, имеет *многофункциональный характер*.

Весь материал должен соответствовать *возрасту* детей.

Создавая развивающую среду группы, очень важно, чтобы окружающая детей обстановка было *комфортной и эстетичной*.

Расположить коррекционный уголок целесообразно в *хорошо освещенном месте* и несколько удаленном от игровой зоны. Доступ к уголку должен быть удобным, чтобы дети сами могли подходить к нему и заниматься.

Наполняемость коррекционного уголка должна осуществляться по разделам:

- *артикуляционная гимнастика* в картинках: (картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах).
- *мелкая моторика*: волчки, сухой бассейн, шнуровки, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки, внутренней и внешней обводки, карандаши и т.п.;
- *дыхание*: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю и т.п.;
- *психические функции*: разрезные картинки, домино, «Четвертый лишний», «Цвет и форма», «Узнай по контуру» и др., наполняемость этого раздела целесообразно обсудить с педагогом-психологом;
- *фонематический слух*: игры на дифференциацию звуков;
- *звукопроизношение*: альбомы по автоматизации звуков В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко; игровые упражнения Л.А. Комаровой; игры на автоматизацию звуков: «Логопедические лото», «Логопедическое домино», «Паровоз», «Подбери и назови» и т.д.;
- *лексика*: картинки, отражающие изучаемую лексическую тему (сюжетные и предметные); развивающие пазлы, игры «Подбери пару», «Кто больше назовет», «Часть и целое», лото и др.;
- *грамматический строй речи*: игры «Чей хвост?», «Один — много», «Назови ласково», «Чего нет?» и др.;
- *связная речь*: сюжетные картинки, «Угадай по описанию», «Когда это бывает?», «Играем в профессии» и др.;

- **обучение грамоте:** схемы слов, предложений, игры: «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово», буквы, азбуки, кроссворды, ребусы и др.

С детьми отрабатывается артикуляция звуков, автоматизация в словах на предметных картинках. Составляются предложения и небольшие рассказы с этими словами. С группой детей может быть организована игра по дифференциации поставленных звуков или расширению словарного запаса. Дети сами подходят к логопедическому уголку: делают гимнастику для язычка, дуют в игры на развитие воздушной струи, берут обводки, шнуровки, мозаики, пазлы, называют картинки в звуковых альбомах, играют в логопеда.

Одним из главных условий качества коррекционно-речевого воздействия являются **искренняя заинтересованность педагога** в его результатах, желание помочь ребенку, постоянная готовность оказать ему необходимую помощь и поддержку в случаях затруднения. Если захочет взрослый, захочет и ребенок.

Таким образом, **использование коррекционного уголка позволяет расширить речевую среду в группе, создать у детей эмоциональную отзывчивость и желание участвовать в речевом общении со взрослыми и самостоятельно, в процессе игры, легко и непринужденно развивать и совершенствовать свои речевые навыки.**