

М. С. Трубина

# Игровое развитие лексико-грамматической правильности у детей

Методические рекомендации для педагогов и родителей



## Предисловие

Овладение родным языком тесным образом связано с развитием сознания ребенка, с познанием окружающего мира. Поэтому естественен и особый интерес родителей к закономерностям развития речи ребенка. Кроме того, родители должны знать, что этот процесс происходит по-разному у каждого ребенка и зависит от множества причин.

Не овладев вовремя и в достаточной мере грамматическим строем, ребенок будет испытывать трудности при языковом взаимодействии с окружающими.

Поэтому в дошкольном возрасте у ребенка нужно воспитывать привычку говорить грамматически правильно.

Грамматический строй усваивается ребёнком самостоятельно, путём подражания, в процессе речевой практики.

Умение грамотно разговаривать, правильно и логично формулировать предложения – важный показатель общего развития ребенка. С этим умением не рождаются, оно полностью приобретенное.

Пути формирования грамматически правильной речи:

1. Создание благоприятной языковой среды, когда ребенок слышит образцы грамотной речи (при условии, что взрослые имеют достаточный уровень речевой культуры);
2. Специальное обучение детей трудным грамматическим формам (занятия со специалистами);
3. Исправление грамматических ошибок.

На наш взгляд, наиболее эффективным будет формирование грамматических навыков в практике речевого общения.

Причем вмешательство не сводится к одергиванию и поправкам «надо говорить так». Родителям советуют после произнесения ребенком неверно грамматически оформленной фразы сказать ее верно («эхо»). Ведущую роль в развитии грамматического строя детей играет совместная деятельность, т. к. речевое развитие возможно только в процессе деятельности. Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, следовательно, все занятия по

развитию грамматического строя будут наиболее удачны и эффективны, если будут проводиться в игровой форме.

С целью обеспечения доступности организации этих занятий не только специалистами, но и людьми ближайшего окружения (родителями, родственниками) мы предлагаем систему игр, которые можно проводить в совместной деятельности с ребенком в любых моментах дня.

Поскольку мы продумывали то, как можно играть в такие игры в свободное время (а не на занятиях в детском саду или с педагогом индивидуально), то постаралась сделать акцент на их доступность к любому месту и времени, используя не специальные дидактические пособия, а то, что есть под рукой. А главное – чтобы с детьми мог заниматься неспециалист (родитель, например). Чтобы эффективно организовать ситуацию общения, я ставила перед детьми конкретную речевую задачу. На собственном примере показывала желаемый способ их решения.

Кроме того, каждому человеку особенно интересно и приятно, если речь идет конкретно о нем и связана с его интересами.

Поэтому свои игры мы включали в свободную деятельность, делая их естественной составной частью образа жизни ребенка, т. к. именно при таком подходе он чувствует доброжелательное отношение, уважение взрослого и воспринимает лингво-педагогическую коррекцию без раздражения.

Все приведённые нами описания игровых методик имеют определённую структуру: указывается название игры, грамматическая тема, подобранная игровая ситуация, уместная для данной игры, принципы её организации, ход игрового процесса. Описание каждой игровой методики сопровождается примерами собственно лингвистического ее воплощения.

## 1. «Хвастун»

Тема: образование сравнительной степени прилагательного



Ситуация: в кафе.

Организация: давай посмотрим, кто кого «перехвастает».

- У меня красивая куртка,
- А у меня еще красивее.
- У меня вкусная конфета,
- А у меня еще вкуснее.
- У меня дома мягкий диван,
- А у меня еще мягче.

Аналогичным образом сравниваются различные предметы с использованием прилагательных: *большой, твердое, высокое, низкий, толстый, легкий, тяжелая, прозрачный, длинная* и т. п.

На определенном этапе игры необходимо достичь у ребенка понимания, что не все прилагательные способны образовать сравнительную степень. Наибольшей такой группой окажутся относительные прилагательные: *железный – \*железнее, мокрый – \*мокрее, шерстяной – \*шерстянее, березовый – \*березовее*<sup>1</sup>.

Таким образом, на начальном этапе игрового обучения предпочтительно использовать качественные прилагательные без чередования согласных в корне и

---

<sup>1</sup> Здесь и далее: Знаком (\*) обозначены т. н. потенциальные языковые (речевые) образования, т.е. не существующие в системе языка, но спорадически появляющиеся в речи под действием аналогических процессов.

образовывать сравнительную степень с помощью суффикса *-ее// -ей*. На последующем этапе с целью формирования грамматической компетенции в достаточной мере можно «подключать» и прилагательные других разрядов (притяжательные, относительные) с демонстрацией отрицательного языкового результата.

Например: *холодный – холоднее, смешной – смешнее, умный – умнее, интересный – интереснее.*

Сложнее с чередованием (*к/ч, с/ш, д/ж, з/ж*): *мягкий – мягче, короткий – короче, твердый – тверже, низкий – ниже, толстый – толще* и др. В данном случае хочется образовывать сравнительную степень по аналогии с более распространенной: *твердый – \*твердее, толстый – \*толстее.*

Также следует пояснить ребёнку, что существуют супплетивные прилагательные, т. е. образованные от другой основы, формы: *плохой – хуже, хороший – лучше.*

## 2. «Два портрета»

Тема: Образование существительных суффиксальным способом



Ситуация: Рисование гномика и великана.

Организация: Давай придумаем про них историю. Жили-были два брата. Один был маленький и худенький, а другой высокий и толстый. У каждого было свое жилье. У гномика был *домик*, а у великана большой *домище*. А вот их портрет. У гномика *носик*, а у великана – ? (*носище*), у гномика *ротик*, а у великана – ? (*ртище*). Далее описываются черты лица: *лобик* – *лобище*, *глазик* – *глазище*, *ручки* – *ручищи*, *ножки* – *ножищи*. Мебель: *диванчик* – *диванище* и пр. Тематические группы, подлежащие обсуждению, могут быть следующими: *одежда*, интерьер, внешний вид героев и т. д.

Необходимо отметить, что типичной ошибкой для детей является образование новых форм существительных по образцу одной, заданной взрослым или где-либо услышанной в недавнее время. Поэтому следует ненавязчиво пояснять, что не от всех слов можно таким способом дать понять о большом размере. Для этого необходимо добавлять прилагательное или наречие. Пример: *головка* – *\*головища*. Надо сказать: *большая голова, очень большая голова*.

### 3. «Чего не хватает?»

Тема: Склонение имен существительных  
(родительный падеж единственного числа)



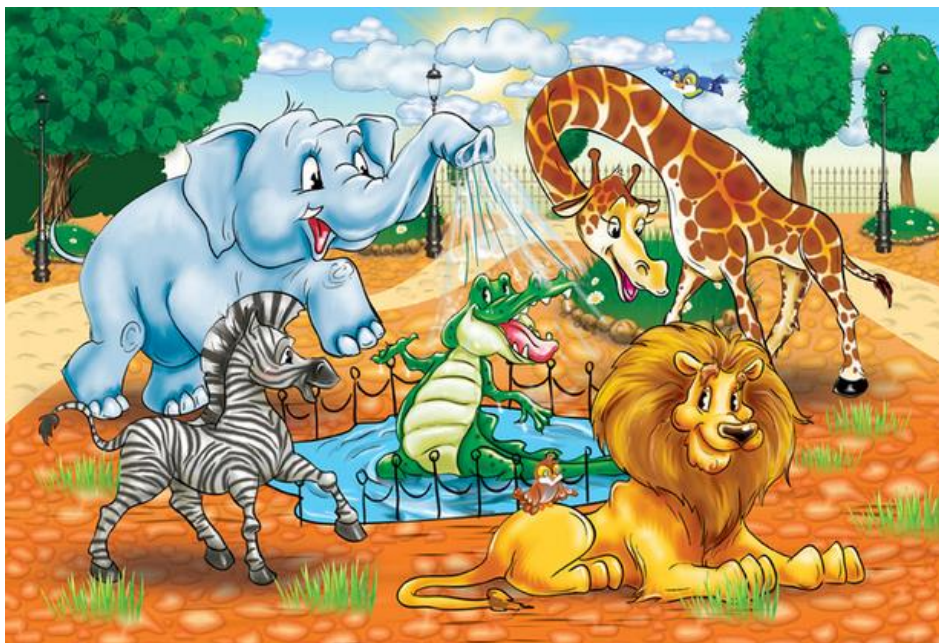
Ситуация: Завтрак на кухне.

Организация: Пока дети отвлеклись, убираем со стола один из предметов посуды. Спрашиваем: *А чего не хватает?*

Пример: *нет чайника, нет календаря, нет полотенца, нет масленки, нет фартука* и т. п.

#### 4. «Кого я видел в зоопарке»

Тема: Склонение имен существительных  
(родительный падеж множественного числа)



Ситуация: Поездка в зоопарк.

Организация: – Я так давно не была в зоопарке. Расскажите мне, кого вы там видели?

– Я запомнила белых медведей. А Вы?

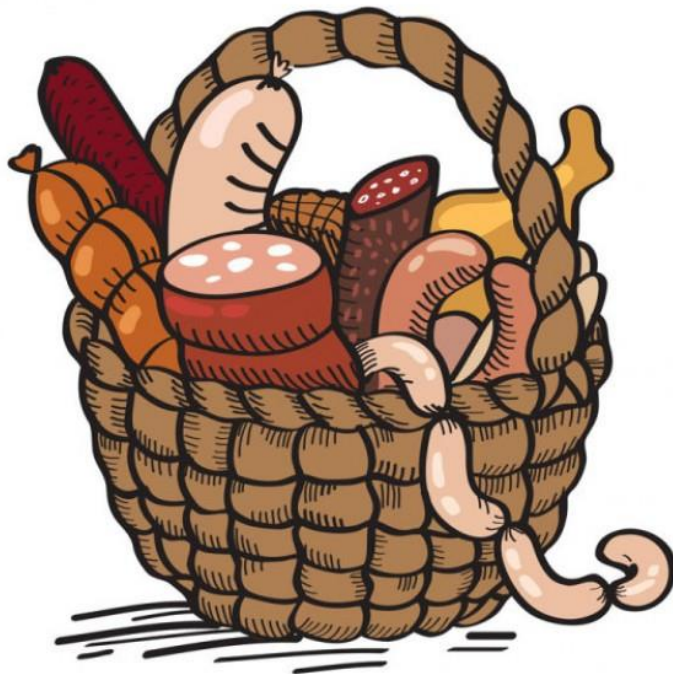
– Мы видели много обезьян, тигров, бурых медведей, волков, львов, змей и

т. д.



## 5. «Разбираем покупки»

Тема: Дифференциация существительных именительного падежа единственного и множественного числа.



Ситуация: Принесли покупки из магазина.

Организация: У нас товар в единственном числе, а в магазине их много.

Например: У тебя банан, а в магазине бананы, у тебя сырок, а в магазине?

Аналогичным образом образовывали множественное число существительных различных покупок (*сырок-сырки, яблоко-яблоки, батончик – батончики, пакет молока – пакеты, губка – губки* и т. п.).

## 6. «Ласковое имя»

Тема: Образование существительных женского рода с помощью суффиксов

*-оньк, -еньк, -очк, -ечк*



Ситуация: Приехали гости с маленькими детьми.

Организация: А как звали тебя, когда ты была такой маленькой?

А как звали маму Наташу, папу Андрея? Давай всех будем звать ласково:

*Маша – Машенька, Катя – Катенька, Таня – Танечка* и т.п.

Если ребенок допускает ошибку в образовании существительного (*Люда – Людонька, Саша – Сашечка*), его нужно поправить, объяснив, что у каждого имени «свое» ласковое и его нужно просто запомнить. Это достаточно просто, если это касается часто употребляемых имен близкого окружения ребенка.

Хотя при образовании уменьшительно-ласкательных имен собственных в обычной жизни мы часто отступаем от лингвистических норм и не считаем это неверным: нас часто ласково называют, образуя существительные с помощью различных суффиксов: *Катенька, Катюнечка, Катик, Катериночка*.

## 7. «Садовод»

Тема: Образование прилагательных с помощью суффиксов *-оньк/еньк-*.



Ситуация: В огороде.

Организация: Просим принести синее ведро.

Ребёнок приносит свое маленькое ведро синего цвета.

– Нет, ты ошиблась. Это не синее ведро, а синенькое ведерко, потому, что оно маленькое. А какие у тебя есть еще садовые принадлежности? Давай их правильно назовем, чтобы ты больше не ошибалась: красненькие грабли, желтенькая чашечка, высоконьякая лесенка, желтенькая лопаточка.

Суффикс *-еньк-* встречается гораздо чаще, т.к. суффикс *-оньк-* используется только после согласных *з, к, х*.

## 8. «Путешественник»

Тема: Освоение предложно-падежных конструкций.



Ситуация: Едем на машине и рассматриваем объекты за окном.

Организация: Предлагаем внимательно смотреть по сторонам и отвечать на вопросы:

- Где стоит мальчик с шариком? (у киоска)
- Где стоит собака? (под деревом)
- Где висит плакат? (на заборе) и т. п.

## 9. «Такие разные игрушки»

Тема: Словообразование прилагательных



Ситуация: Пришли в новый магазин игрушек. Выбираем детскую посуду.

Организация: Давай сравним и решим: какая же тебе больше нравится?

Вот эта из бумаги. Значит она – бумажная.

А из пластмассы – пластмассовая.

А из стекла?

А давай посмотрим из чего сделана машина. Она – из металла, значит – металлическая.

Затем мы начали определять материал всех предметов и называть, какие они:

Ложка из дерева – *деревянная*,

Платье из шелка – *шелковое*,

Сумка из кожи – *кожаная*,

Мяч из резины – *резиновый* и т. п.

Ошибки в процессе образования относительных прилагательных часто связаны с использованием суффиксов *-енн-*, *-ян (-янн-)*

Ребенок по аналогии со словообразовательной моделью с суффиксами *-ов*, *-ев* часто образует прилагательные наподобие следующих: *деревяновая*, *стекляновая*, *соломенная*.

### Полезная литература

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 272 с.
2. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить. М.: Советская Россия, 1973.
3. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб: СЮЗ, 2001. – 224 с.
4. Ляксо Е. Е. Развитие речи малыша / Под ред. А. С. Батуева – М.: Айрис-пресс, 2003. – 208 с.