

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад компенсирующего вида № 266**

620072, г. Екатеринбург, ул. Рассветная, 13а, тел.: 8(343)347-26-20, тел./факс: 348-41-15,  
e-mail: [mdou266@eduekb.ru](mailto:mdou266@eduekb.ru), сайт: <https://266.tvoysadik.ru/>

---

## **Выступление на педагогическом совете ДОУ**

**на тему**

**«Анализ результатов проведения педагогических конкурсов,  
как способ выявления дефицитов и определения персональных  
точек профессионального роста»**

Учитель – логопед  
Ашкинадзе Н. А.

г. Екатеринбург, 2023 г.

Начнем с терминологии.

Существует множество подходов к определению профессионального роста:

- Некоторые исследователи определяют его как постоянное совершенствование технической деятельности, обогащение направленности, компетентности и профессионально важных качеств (Ф. Зеер);
- Неустрашимое стремление учителя к самосовершенствованию, в основе которого лежит природная потребность к творчеству, в работе с детьми (Е. А. Ямбург); и т.д.
- Как отмечает Р.С. Немов, профессиональный рост, с точки зрения психологии развития личности, начинается еще на стадии освоения профессии и продолжается далее в течение всей жизни.

Одним из наиболее эффективных методов организации профессионального роста педагога является: участие в проектных группах, инновационных разработках, конкурсах профессионального мастерства.

Конкурсы профессионального мастерства выступают важным средством развития и поддержки профессионально-личностной компетентности педагогических работников.

- Участие в конкурсах создают благоприятную мотивационную среду для профессионального роста педагога, помогают выявить творческих и инициативных работников, позволяют оценить свою работу на фоне лучших педагогических практик.

В соответствии с годовым планом работы МБДОУ на 2022-2023 учебный год в период с 9 января 2023 года по 14 февраль 2023 года был организован и проведен **смотр-конкурс «Лучшая методическая разработка, дидактическая игра»**. В Конкурсе принимали участие воспитатели и специалисты всех возрастных групп детского сада. Конкурс проходил в два этапа: заочный и очный.

На заочного этапе членами жюри были просмотрены и оценены работы конкурсантов по следующим критериям:

- Тема, цели и задачи
- Творческий подход
- Инновация
- Практическая значимость (актуальность)
- Эстетика оформления
- Соответствие требованиям оформления презентации

**Работы оценивались по 5 шкале.**

По результатам суммы баллов были отобраны финалисты в 9 номинациях. Которые представили опыт своей работы педагогическому сообществу.

Представленные в ходе Конкурса пособия были разнообразны по содержанию, тематике, эстетическому оформлению, предназначению.

Каждый из педагогов - участников проделал определенную работу по разработке, изготовлению своего **пособия**, также привлекались и родители дошкольников.

Хотелось бы отметить, что в дальнейшей работе следует больше внимания уделить:

- Постановке целей и задач;
- Оформлению презентаций;
- Более тщательному отбору материалов, из которых изготавливается пособие (эстетика);
- К переработке материалов, взятых из сети интернет.

Участие в смотре-конкурсе показало, что это не только возможность стать первым в конкурсе, но и прекрасный личный опыт разработки методических и дидактических пособий. Но при этом требующей тщательной подготовки, в процессе которой педагог становится исследователем собственного педагогического опыта, приобретает знания о новых педагогических технологиях, знакомится с научными разработками в области педагогики и психологии.

Т.о. конкурс является для педагога не только формой соревнования в профессиональном мастерстве и способом продемонстрировать свои способности в достижении качественного результата, но и условием обнаружения собственных затруднений, дефицита профессионализма, что, в свою очередь, служит стимулом формирования потребности в профессиональном совершенствовании.