

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 266**
620072, г. Екатеринбург, ул. Рассветная, 13а,
тел.: 8(343)347-27-10, тел./факс: 348-41-15,
e-mail: mdou266@yandex.ru

**«Как вступать с ребенком в контакт или основные приемы
контактного взаимодействия»**

(Консультация для педагогов)

Педагог-психолог 1 кв.категории
Лаврова А. А.

г. Екатеринбург, 2023 г.

Как вступать с ребенком в контакт или основные приемы контактного взаимодействия

Прежде чем воспитывать ребенка, надо установить с ним контакт. В противном случае процесс воспитания будет неосуществимым, т.к мы будем иметь дело либо с моделью «невмешательства» взрослого в жизни ребенка, либо с учебно-дисциплинарной моделью взаимодействия воспитателя с детьми.

Итак, модель «невмешательства» взрослого в жизни ребенка, что она означает?

Если рассматривать характерные черты, то можно увидеть следующее:

- цель общения взрослого с детьми может быть выражена такими словами как: «Я хочу, чтобы меня оставили в покое», «Сам справится!»;

-способы общения: реагирование на происходящее уходом, холодное наблюдение, раздраженное неприятие;

-тактика общения: «мирное сосуществование», «рядом, но не вместе»

-личностная позиция педагога: не брать на себя лишней ответственности; не брать на себя то, за что могут спросить;

взгляд на ребенка как на обузу, досадную помеху в решении собственных проблем.

В следствии этого подхода происходит разрыв эмоциональных связей с ребенком. Не исключено, что при этом ребенок станет ранее самостоятельным и независимым, но проявится холодность в общении, немотивированная жестокость к животным, в дальнейшем к людям. Став взрослым, он может столкнуться с трудностями в создании семьи.

«Невмешательство» чаще всего встречается в семьях, нежели в детском саду. К сожалению, формированию такой модели способствует отсутствие у родителей реального времени для полноценного общения с детьми; такая позиция складывается как вынужденная.

Модель учебно-дисциплинарного общения.

Характерные черты:

-цель общения: вооружить ребенка знаниями «Делай, как я!»

-способы общения: наставление разъяснение, запрет, требование, угроза и т.д

-тактика общения диктат или опека;

-личностная позиция педагога: удовлетворять требования руководства.

Получается весьма мрачная «картина». Необходимо этого избегать, а прибегать только к **личностно-ориентированной модели**

Характерные черты:

-цель общения: обеспечить ребенку чувства психологической защищенности, доверия.

Воспитывающий не подгоняет развитие детей, а предупреждает возникновение возможных тупиков их личностного развития;

-способы общения: понимание, признание и принятие личности ребенка, основанное на способности взрослых к децентрации (умения становиться на позицию другого, учитывать точку зрения ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции);

-тактика общения: сотрудничество; создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления интеллектуальной и нравственной активности;

-личностная позиция педагога: исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития;

взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества т.е получаем принцип «не рядом и не над, а вместе».

Очень важно, чтобы педагогу и детям хотелось быть вместе, в одном «пространстве», так, чтобы чувствовался взаимный контакт, не нарушающий в то же время свободу и равенство позиций.

Немаловажное значение имеет то, какое впечатление мы оказываем на ребёнка и здесь можно отметить несколько пунктов:

1. Внешний вид (чистая, опрятная одежда и обувь);
2. Выражение лица (спокойно, доброжелательное);
3. Тембр голоса (четкая, громкая, внятная речь);
4. Парфюм (ненавязчивый легкий аромат);
5. Жестикуляция (плавные, умеренные движения);
6. Открытая поза.

Для установления с ребенком контакта и достижения взаимопонимания необходимо уметь правильно оценивать по невербальным признакам (выражению лица, жестам), интонации и содержанию речи, а также по поведению ребенка его эмоциональное состояние. Умение слушать также является одним из важных составляющих в эффективном взаимодействии людей. Различают несколько видов слушания, суть которых можно свести к нескольким целям: желанию понять другого человека, поддержать с ним контакт, продемонстрировать внимание и, по-возможности, разделить его чувства.

Активное слушание — это уточнение информации, которую хочет донести собеседник. Активно слушать ребенка значит «возвращать» ему в беседе то, чем он поделился, при этом обозначая его чувства. Активное слушание включает в себя:

- перефразирование (эхотехника). Часть высказывания собеседника формулируется своими словами и возвращается ему с уточняющими вопросами, без какой-либо интерпретации высказывания. Например: «Правильно ли я Вас поняла...», «Вы считаете, что...» и т. д. Эхотехника позволяет дать собеседнику представление о том, как вы его поняли.
- резюмирование. Предполагает подытоживание сказанного собеседником в самом сокращенном виде.
- развитие идеи. Из сказанного собеседником делается логическое заключение, предположение о причинах услышанного, что позволяет уточнить смысл сказанного и дает возможность получить информацию без прямых вопросов.

Активное слушание может применяться, когда ребенок расстроен, обижен, ведет себя агрессивно, переживает боль или страх. В таких случаях важно дать ему знать, что вы чувствуете его переживания. «Проговаривание» чувств ребенка помогает снять напряжение.

Активное слушание неэффективно, когда ребенок находится в состоянии сильного эмоционального возбуждения. В такой ситуации нужно просто дать ему возможность «выговориться» и успокоиться. И здесь оптимальным будет прием пассивного слушания.

Пассивное слушание — выражение собеседнику понимания и поддержки, подтверждение того, что ему глубоко и искренне внимают. Используются речевые обороты типа: «да-да», «угу», «ну, конечно» и кивание головой. Не стоит отрицать чувства партнера высказываниями: «Не волнуйся», «Все будет хорошо» — поскольку если чувства есть, на них нужно отреагировать.

Эмпатическое слушание — позволяет понимать эмоциональное состояние собеседника и разделять его. Методика эмпатического слушания применима только при наличии у человека потребности поделиться своими переживаниями. При эмпатическом слушании не дают советов и оценок, не критикуют собеседника, не пытаются озвучить истинные причины его переживаний и поведения. Основные моменты: искреннее внимание, принятие и отражение чувств («Ты очень расстроен», «Ты злишься...», «В твоих словах я слышу обиду...»). Эмпатическое слушание помогает наладить контакт между педагогом и ребенком, установить доверительные отношения и избавиться от коммуникативных барьеров (в частности, недоверия, жесткого оценивания).

Эффективное общение предполагает не только умение слушать и понимать своего собеседника, но и способность искренне и адекватно говорить о своих чувствах и желаниях, выражать свои просьбы. То есть строить свои высказывания таким образом, чтобы быть услышанным и понятым и, в то же время, не ущемить интересы и достоинство другого человека. Такие возможности предоставляет техника «Я-сообщения».

Использование Я-сообщения

Техника Я-сообщения позволяет педагогам и родителям положительно влиять на поведение ребенка, особенно в случаях, когда это поведение является нежелательным, неприемлемым.

Модель Я-сообщения состоит из трех основных частей:

- события (когда..., если...);
- реакции (я чувствую...);
- предпочитаемого вами исхода (мне хотелось бы, чтобы..., я предпочел..., я был бы рад).

Первоочередная цель Я-высказывания — сообщить свое мнение, свою позицию, свои чувства и потребности; в такой форме другой услышит и поймет их гораздо быстрее. Противоположным вариантом Я-сообщения является «Ты-сообщение». Ты-сообщения часто нарушают процесс взаимодействия, так как вызывают у ребенка чувство обиды и горечи, создают впечатление, что прав всегда взрослый: «Ты всегда разбрасываешь свои вещи!», «Немедленно прекрати это делать!», «Ты неисправим!».

Рассмотрим различия вышеописанных высказываний на конкретных примерах.

Ситуация	Ты-сообщение	Я-сообщение
Ребенок выпрашивает у родителей купить ему новую, очень дорогую игрушку. Покупка не входит в планы и возможности родителей. Ребенок ноет и продолжает просить.	Ты мне надоел! Прекрати истерику немедленно!	Я очень расстроена твоим поведением. Мне приятно делать тебе подарки, но сейчас я не могу этого позволить (у меня нет денег и вообще я не планировала покупать эту игрушку).
Ребенок дерзит воспитателю, отказывается следовать общепринятым правилам	Какой несносный мальчишка! Будешь наказанным весь день	Мне неприятно, когда ты мне дерзишь. У меня пропадает желание с тобой разговаривать! Ты ведь знаешь, что в детском саду есть определенные правила и обязанности, ты достаточно большой, чтобы их понимать и соблюдать.

Вспользуемся далее примером Томаса Гордона и нарисуем схему сообщений для родителя, который устал и не испытывает желания играть с сынишкой «Ты-сообщение»:



В общении может использоваться неполная форма Я-сообщения, укороченная (Мне хотелось бы, чтобы мы договорились о том, кто убирает игрушки).

Иногда необходимо предоставить ребенку возможность выбора, объяснив последствия того или иного поведения. Например: ребенок хочет самостоятельно пойти из детского сада домой. Мальчик капризничает: «Я хочу пойти домой прямо сейчас!», «Я сам дойду!». Воспитатель отвечает: «Вова, ты можешь прямо сейчас пойти домой, но ты уверен, что сможешь один найти дорогу?» — «Нет», — ответил притихший малыш.

Используя технику Я-высказывания в общении с ребенком, взрослые не только разрешают таким образом спорные вопросы, но и учат ребенка конструктивно общаться с окружающими

«ЯЗЫК ПРИНЯТИЯ» И «ЯЗЫК НЕПРИНЯТИЯ»

Каждому человеку хочется, чтобы его понимали и принимали таким, какой он есть. И ребенок нуждается в таком отношении не менее, чем взрослый.

Однако, нередко можно услышать от родителей следующее обращение в адрес своего ребенка: «Если ты будешь хорошо себя вести, я заберу тебя из детского сада пораньше». Или же: «Какой ты бездельник! Будешь работать дворником! «.

Трехлетний Ваня очень старался вести себя «хорошо» в детском саду — чтобы мама забрала его пораньше. Сдерживая слезы, он ел, занимался общими делами, гулял, первым ложился спать. Но даже постороннему человеку было видно, в каком эмоциональном напряжении находился этот

малыш! И однажды утром он взмолился: «Мамочка, я умираю, пожалуйста, не веди меня в детский сад!».

Малышу сложно высказать свои чувства, он очень нуждается в принятии и поддержке, прежде всего, своих близких.

Безусловно принимать ребенка (применительно к любому человеку) — значит принимать без условий; любить его не за какие-то определенные заслуги или желательное поведение, а просто за то, что он есть.

Способность педагога к безусловному принятию детей — это, в первую очередь, учет индивидуальности ребенка, примерно в таком смысловом контексте: «Я принимаю тебя таким, какой ты есть, а не подгоняю под какие-то рамки».

Потребность в любви, в принадлежности, то есть нужности другому, одна из фундаментальных человеческих потребностей (А. Маслоу). Ее удовлетворение — необходимое условие для нормального развития ребенка. Эта потребность удовлетворяется, когда вы сообщаете ребенку, что он вам небезразличен, нужен, важен, что он просто хороший. «Как хорошо, что ты у нас есть», «Я рада тебя видеть», «Ты мне нравишься» и пр. Кроме речевого сообщения, важную роль играет улыбка, интонация, взгляд, прикосновение.

Безусловное принятие не подразумевает вседозволенность и полное отсутствие критики. Можно выражать свое недовольство только отдельными, конкретными поступками ребенка, но не его личностью в целом. Не менее актуально говорить о поступках ребенка в настоящем времени, а не обобщать, переводя их в постоянную категорию. Сравните приведенные ниже реплики.

Оценка поступка («Я огорчена, потому что ты сегодня сломал новую машинку») — и оценка личности («Ты разрушитель! Почему ты всегда все ломаешь?»).

Временной язык: «Сегодня у тебя не получилось прыгать на скакалке» — и постоянный язык: «У тебя никогда ничего не получается!».

«Язык принятия»:	«Язык непринятия»:
Улыбка	Угроза
Контакт глаз	Наказание
Доброжелательные интонации	«Жесткая» мимика
Эмоциональное присоединение	Угрожающие позы
Поощрение	Негативные интонации
Выражение своих чувств	
Отражение чувств ребенка	

В таблицу попали вербальные (речевые) и невербальные (неречевые) проявления «языка принятия» и «языка непринятия», так как от невербального оформления нашей речи зависит то, как воспримут наши слова другие люди.

Очень важно также не запрещать ребенку испытывать негативные чувства, гораздо продуктивнее будет выяснить причину их возникновения и обсудить ситуацию. Например, малыш, рассказывая о ссоре со своим приятелем по детскому саду, заявляет: «Я ненавижу Сашку!».

Запрет на чувства: «Ты знаешь, что ненависть — очень плохое чувство? Ты не должен никого ненавидеть. Тебе может просто что-то или кто-то не нравиться». Принятие чувств, попытка прояснить ситуацию: «Я вижу, ты расстроен (сердишься). Что между вами произошло?».

Несомненно, установление добрых и доверительных отношений между взрослыми и ребенком существенно снижает уровень непонимания и конфликтов.